

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

Кафедра автоматизації та електроінженерії

Спеціальність (освітня програма) 151 - Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології

Семестр	3
Освітній ступень	Бакалавр
Кількість кредитів ЄСКД	2
Форма контролю	залік
Аудиторні години	30
лекції	18
практичні	12
лабораторні	-

2. Мета вивчення навчальної дисципліни

Предметом вивчення навчальної дисципліни є художньо-словесна творчість українського народу в сукупності її видів і форм, де засобами мови збережено знання про життя і природу, давні культури і вірування; а також відбито світ думок, уявлень, почуттів і переживань, народнопоетичної фантазії.

Метою вивчення дисципліни є розширення і поглиблення знань з історіографії і фольклористики, їх методології і методик, сучасної проблематики, що у свою чергу дозволяє повніше розкрити етнічну специфіку традиційно-побутової культури українців та її локальну своєрідність за історико-етнографічними районами, а також простежити сучасні тенденції розвитку національних культур народів України.

Очікувані результати навчання з дисципліни

Здобувач вищої освіти повинен:

- вміти використовувати у виробничій і соціальній діяльності фундаментальні поняття і категорії державотворення для обґрунтування власних світоглядних позицій та політичних переконань з урахуванням процесів соціально-політичної історії України, правових засад, етичних норм та культури поведінки. Здатність використовувати знання й уміння з теоретичної граматики, теоретичної фонетики, лексикології, стилістики для іншомовного комунікативного спілкування основною іноземною мовою.

Майбутній фахівець повинен мати наступні компетенції:

- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі

знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Теми лекцій

1. Фольклор і фольклористика. Українська усна народна творчість.
2. Основні світоглядні системи українського народу.
3. Магія і міфологія.
4. Календарно-обрядова творчість. Родинно-обрядова творчість.
- 6 Український героїчний епос.
- 7 Балади. Ліричні пісні.
- 8 Казкова проза. Історична проза.
- 9 Український фольклор ХХ ст.

Теми практичних занять

1. Українська усна народна творчість
2. Ритуально-міфологічна основа зимового та весняного циклів календарної обрядовості
3. Ритуально-міфологічна основа літнього та осіннього циклів календарної обрядовості
4. Весільна обрядовість у системі родинно-обрядової творчості
5. Історичні пісні. Пісні-хроніки.
6. Ліричні пісні. Казкова проза