

**Відокремлений структурний
підрозділ «Ніжинський
фаховий
коледж НУБіП України»**

ПОРТФОЛІО

**СИДОРЕНКО ЮЛІЇ
ОЛЕКСАНДРІВНИ**



МОЯ ВІЗИТІВКА

Сидоренко Юлія Олександрівна

Дисципліни, які викладаю: українська мова та література

Освіта: повна вища

Стаж педагогічної діяльності: 6 років

Категорія: спеціаліст вищої категорії

Науковий ступінь: доктор філософії

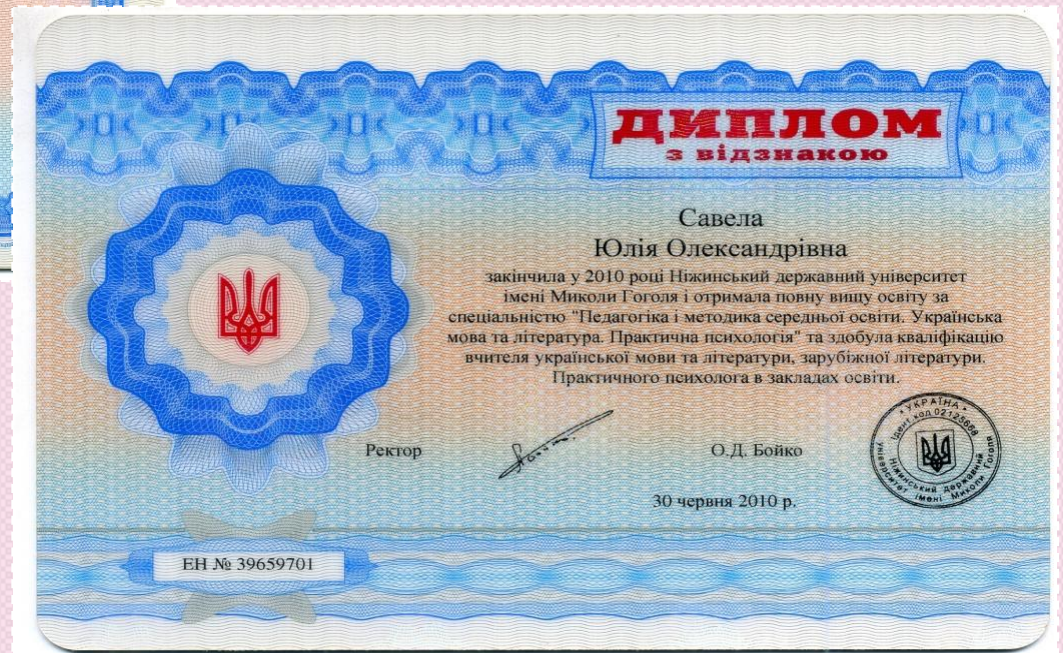
Педагогічне кредо: *Щоб мати право вчити інших, потрібно постійно вчитися самому (К. Ушинський)*

Здобута освіта

Закінчила Ніжинський державний
університет ім. М. Гоголя, 2010 р.



Кваліфікація – учитель української
мови та літератури, зарубіжної
літератури. Практичний психолог у
зкладах освіти.



ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Навчалася в аспірантурі Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя на філологічному факультеті (2016-2020)

У 2024 році успішно захистила дисертацію та здобула науковий ступінь доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література).



ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Суб'єкт підвищення кваліфікації
ГО «Платформа Освіти», ЄДРПОУ 43830174, КВЕД 85.59



Свідоцтво

№1998136266191515181

засвідчує що

Сидоренко Юлія Олександрівна

підвищував(ла) кваліфікацію

за темою:

“Використання інтерактивних технологій на уроках української мови та літератури.”

та отримав(ла) практичні та теоретичні знання відповідно до програми підвищення кваліфікації вказаної теми.

Тривалість: 30 (тридцять) годин/1 кредит (ЄКТС)

Автор тренінгу: Волошина С.В.

Затвердив: директор ГО "ПЛАТФОРМА ОСВІТИ"
Ставицька Г. О.

Дата видачі: 13.09.2025



pifa.ua

Свідоцтво розроблено відповідно до п.13 постанови КМУ від 21 серпня 2019 року №800 (зі змінами та доповненнями внесеними постановою КМУ від 27 грудня 2019 року №133)



ЧЕРНІВЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ
ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ
ІМЕНІ К.Д. УШИНЬСЬКОГО



СЕРТИФІКАТ

про стажування С 02139222/000167-26

Юлія СИДОРЕНКО

пройшов (ла) стажування в межах
**VI Всеукраїнської науково-практичної конференції
«Мова й література: сучасні підходи та лінгводидактичні інновації»**

Тривалість стажування: 20.02.- 21.02.2026 року

Обсяг: 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС)
Форма навчання: очно-дистанційна

ОПИС ДОСЯГНУТИХ РЕЗУЛЬТАТІВ:

Удосконалено фахову підготовку шляхом поглиблення й розширення професійних знань.
Розвиток компетентностей: мовно-комунікативної, предметно-методичної, прогностичної, здатності до навчання впродовж життя.

23 лютого 2026 року

В. о. ректора А. ЗАЛІСЬКИЙ



PR METHEUS

СЕРТИФІКАТ
Виданий 17.05.2025
prometheus.org.ua



СЕРТИФІКАТ

ЦЕЙ СЕРТИФІКАТ ЗАСВІДЧУЄ, ЩО

Сидоренко Юлія Олександрівна
успішно закінчив(ла) курс

Осміслені й переосміслені,

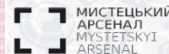
наданий ДП «Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал» та Інститутом післядипломної педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка через платформу масових відкритих онлайн-курсів **Prometheus**,

та навчився(лася):

- опанувувати найновіші тенденції підходів до вивчення й інтерпретації текстів;
- виокремлювати новітні погляди на біографії письменників;
- розрізняти індивідуально-авторський погляд українських фавівців;
- розпізнавати розвиток та становлення відомих літературів.

Форма навчання - дистанційна.

Кількість годин - 15 годин (0,5 кредита ЄКТС).



Викторія Примаченко

Директор ГО «Прометейс»

ГО «Прометейс», ЄДРПОУ 43830174
Надання освітніх послуг з підвищення кваліфікації педагогічних працівників згідно з КВЕД 85.59

Олесь Острівська-Люта

Генеральний директор ДП «Национальний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал»

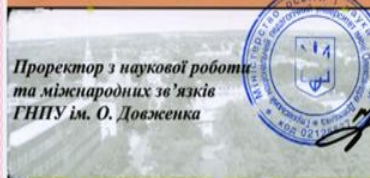
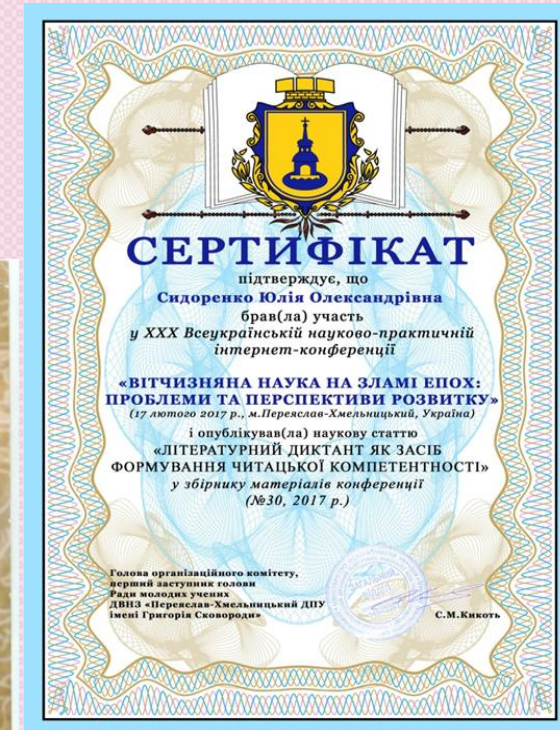
Михайло Войцехівський

Директор Інституту післядипломної педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка

Автентичність цього сертифіката може бути перевірена за
<https://certs.prometheus.org.ua/cert/ca023c7d1c58413c9395f2d8c122c416>

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Взяла участь у 6 міжнародних та 25 всеукраїнських конференціях з доповідями та публікаціями статей і тез у журналах та збірниках конференцій.



ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ



Підвищення кваліфікації



Сертифікат засвідчує участь у конференції «ЛІТЕРАТУРНА ТВОРЧИСТЬ ПРЕДСТАВНИКІВ НІЖИНСЬКОЇ ВИЩОЇ ШКОЛИ: ГУМАНІТАРНИЙ ДИСКУРС» 30 січня 2026 року, м. Ніжин, тривалість 8 годин.

Сертифікат

засвідчує, що

Сидоренко Юлія Олександрівна

успішно пройшов/ла онлайн-курс

«Very Verified 2.0: онлайн-курс із медіаграмотності»

тривалістю 15 годин (15 кредитів ЕК) та здобув/ла знання та практичні навички з медіаграмотності.

«Very Verified 2.0: онлайн-курс із медіаграмотності» створений міжнародною організацією IREX спільно зі студією онлайн-освіти FdFg.

Курс розроблений у складі проекту «Вісмак» та реєстрований міжнародною організацією IREX, який входить до мережі міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за ініціативи Палати США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України, Міністерством культури та стратегічних комунікацій України та Академією української преси.


Ілля Філін
CEO IREX 



13.01.2026 0f3o01b0-5904-4a4d-ae8c-176d992e42a2

Наукова діяльність

Автор **24** наукових публікацій, із них:
9 статей – в українських фахових виданнях із педагогічних наук (у тому числі 4 статті у виданнях категорії Б), 2 – у закордонних наукових виданнях, індексованих у закордонних наукометричних базах, 13 – у збірниках матеріалів міжнародних і всеукраїнських конференцій, 2 – публікації у виданнях, що входять до наукометричної бази Index Copernicus.

Публікації у наукових та фахових виданнях

- Вивчення літературних творів з міфологічними структурами експліцитного типу в 9-11 класах загальноосвітньої школи: теоретичні засади, система компетентностей // Наукові записки. Серія «Психолого-педагогічні науки» - Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2016. - № 4. – С. 36-40.
- Художні твори з експліцитно вираженою міфологічною складовою: літературознавчий аспект вивчення // Українська мова і література в школах України. – № 7-8 (171), липень-серпень 2017. – С. 75-78.
- Загальнодидактичні та методико-літературні принципи вивчення літературних творів з міфологічною образністю у старших класах загальноосвітньої школи // Наукові записки. Серія «Психолого-педагогічні науки» - 2018 - № 2, с. 106-113.
- Вивчення образів, міфологізованих письменниками, на уроках української літератури в 9–11 класах. Proceedings of the XVIII International Scientific and Practical Conference Social and Economic Aspects of Education in Modern Society. 2019. October 28. P. 25–29.

Публікації у наукових та фахових виданнях

- Концептуально-міфологічний аналіз творів на уроках української літератури в старших класах. *Молодий вчений*. 2020. № 7 (83). С. 44–47. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2020-7-83-10>.
- Ю. Сидоренко, С. Олександренко. Роль читацького щоденника у формуванні літературних компетентностей. *Зарубіжна література в школах України*. 2017. № 5, с. 20-21.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДУ «ІНСТИТУТ МОДЕРІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ»
ДУ «НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ВИЩОЇ ТА ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ»
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ЧЕРНІГІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДІРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»
ЧЕРНІГІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ІМЕНІ К. Д. УШІНСЬКОГО
ЗАКЛАДІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ ТА ПРОВІДНИХ ФАХІВЦІВ ГАЛУЗІ
РАДА ДИРЕКТОРІВ ЗАКЛАДІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ
ЧЕРНІГІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ
ВСП «ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТРАНСПОРТУ ТА КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ІУ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»



**МОВА Й ЛІТЕРАТУРА:
СУЧАСНІ ПІДХОДИ ТА
ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ІННОВАЦІЇ
(до Міжнародного дня рідної мови)**

Матеріали VI Всеукраїнської
науково-практичної конференції

ЧЕРНІГІВ
20 – 21 ЛЮТОГО 2026 РОКУ



**ЗАРУБІЖНА
ЛІТЕРАТУРА
В ШКОЛАХ УКРАЇНИ**

5 • 2017

Наш індекс
90230

**Читайте
про новий
конкурс
для вчителів
«ПЕДАГОГІЧНІ
СМАКОЛИКИ»**

Одні в номері
♦ Учитель,
ого чекають діти
встання плейкастів
зарубіжної літератури
Павич – постмодерніст,
оговав вічні цінності
як засіб формування
їх компетентностей
десі навчання
їжної літератури

**УВАГА! Фотоконкурс для учнів
«Ми ЛЮБИМО зарубіжну
літературу!»**

Педагогічні перлинки

**Роль читацького щоденника
у формуванні літературних компетентностей**



Юлія Сидоренко



Світлана Олександренко

Одним з основних завдань курсу зарубіжної літератури є формування у студентів читацької культури. Домінуючою і незмінною складовою цього процесу є робота з художнім твором, перший етап якої – прочитання студентами творів, визначених програмою для текстуального вивчення. Це забезпечує базу підготовки до аналізу тексту. Проте часто неконтрольованість читання негативно впливає на навчальну діяльність, адже студенти самостійно знайомляться з текстами художніх творів. Оскільки читання – основа літературної освіти, потрібно ефективно його організувати, що забезпечить повноцінну і якісну роботу з художнім матеріалом. Продуктивним, на нашу думку, є ведення читацького щоденника.

Читацький щоденник – спеціальний зошит, в якому фіксуються відомості про прочитаний твір. Він потребує підвищеної активності читача та сприяє розвитку різних аспектів читацької культури:

- ♦ освітньо-змістового (знання текстів прочитаних творів);
- ♦ практичного (уміння письмово висловлювати свої думки щодо прочитаного);
- ♦ ціннісно-орієнтаційного (здатність сприймати художні твори, оцінювати їх на основі власних почуттів, розвивати читацькі інтереси, естетичні смаки).

Головною метою ведення читацького щоденника, на нашу думку, є розвиток самостійного спілкування студентів з художньою літературою. Познаючи світ через мистецтво слова, читач повинен навчитися ставити собі запитання і знаходити на них відповіді. Фіксувати власні враження, глибоко прожиття прочитаного, студент вчиться керувати навчальною діяльністю, читанням і особистим розвитком. Активна діяльність допоможе вибудувати процес навчання в парадигмі особистісно орієнтованого, компетентнісного і діяльнісного підходу. Перевагами використання читацького щоденника стане формування умінь:

- ♦ свідомого ставлення до книжки як джерела самосвіття і самовиховання;
- ♦ розуміння і переказування прочитаного;
- ♦ осмислювати і критично аналізувати;
- ♦ застосовувати прочитане при написанні самостійних творчих робіт.

Ведення читацького щоденника ефективне для розвитку планувальних процесів студентів, забезпечує глибоке та всебічне розуміння тексту, розвиває творчі здібності. Адже читання художньої літератури – це творча діяльність, в якій

провідну роль відіграють увага і відчуття. Читання світової класики має широкий спектр позитивних функцій: пізнавальних, інформаційних, моральних, духовних. Тому воно повинно стати основною самостійною діяльністю. Крім того, усвідомлене ведення читацького щоденника – додатковий стимул для дослідницької роботи, необхідна передумова застосування технологічного підходу до викладання предмета.

Варто наголосити: читацький щоденник є джерелом системності не тільки в площині безпосереднього прочитання тексту. Він забезпечує її на різних рівнях навчальної діяльності, зокрема постановки освітньої мети, співвіднесення урочної та позаручної роботи, прояснення озвученого з певним художнім матеріалом.

На початку навчального року ми пропонуємо заводити читацькі щоденники, наголошуємо на тому, що студент зможе отримати за нього додаткову оцінку та використовувати інформацію при написанні самостійних, залікових і творчих робіт. Це мотивує студентів. Бо, по-перше, орієнтація на результат завжди займає одне з чільних місць у навчанні, а по-друге, користуватися результатами власної діяльності значно приємніше, ніж намагатися «списати» з хрестоматії або вищої книжки. Щоб підтримати інтерес до такої роботи, ми використовуємо вислови відомих людей про користь читання. Часто студенти записують їх на першій сторінці щоденника як мотиватори для подальшої діяльності: «Світ змінюється після кожної прочитаної книжки», «Гортаючи сторінки, ми здійснюємо відкриття за відкриттям».

Звичайно, ведення читацького щоденника треба регулярно контролювати та оцінювати, тому

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА В ШКОЛАХ УКРАЇНИ № 5 2017

ПУБЛІКАЦІЇ У НАУКОВИХ ТА ФАХОВИХ ВИДАННЯХ

- Закономірності функціонування міфологічних структур у художній творчості (на матеріалі української літератури): теоретико-методологічні основи вивчення. *Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology*, VI (66), Issue: 162, 2018 Мај, р. 54-57.
- Літературний диктант як засіб формування читацької компетентності. *Збірник "Вітчизняна наука на зламі епох"*, № 30, 2017.
- Специфіка жанрового і стильового аналізу літературного твору з міфологічними структурами у школі. *Молодий вчений*. 2019. № 9 (73). С. 95–98. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2019-9-73-21>.
- Вивчення взаємозв'язків між персонажами у творах із міфологічною образністю на уроках української літератури. *Нова педагогічна думка*. 2020. № 1 (101). С. 70–73. DOI: 10.37026/2520-6427-2020-101-1-70-73.
- Аналіз міфологічних структур роману-балади Валерія Шевчука «Дім на горі» в старшій школі. *Вісник Львівського університету. Серія педагогічна*. 2023. Вип. 39. С. 205–214. DOI: <http://dx.doi.org/10.30970/vpe.2023.39.12026>.



Проблема, над якою працюю

*ФОРМУВАННЯ
КОМУНІКАТИВНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ
СТУДЕНТІВ НА
ЗАНЯТТЯХ
УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ І
ЛІТЕРАТУРИ*



НАВЧАЛЬНА РОБОТА


Розробила навчальний курс «Українська мова (I-II курси)» на платформі Moodle

Міжінший ФК НУБіП України

Українська мова (I-II курс)

Особистий кабінет / Мої курси / Загальноосвітні дисципліни / Українська мова (I-II курс)

Мова – коштовний скарб народу (І. Франко)



Загальна інформація про курс

- Програма дисципліни "Українська мова"
- Форми контролю
- Література до курсу:**
 - Заболотний О. Українська мова. 10 клас.
 - Ющук І. Українська мова. 10 клас.
 - Авраменко О. Українська мова. 11 клас.
 - Шевченко С., Бронзенко Т. Пунктуаційний тренажер. Синтаксис.

Українська мова (I-II курс)
Учасники
Відзнаки
Компетентності
Журнал оцінок


- Мова – коштовний скарб народу (І. Франко)
- Загальна інформація про курс
- Вступ. Стилі мовлення. Фонетика
- Правопис
- Велика буква. Лапки у власних назвах
- Правопис голосних і приголосних
- 2 семестр
- Лексикологія. Фразеологія. Словотвір

Міжінший ФК НУБіП України

Морфологія. Частини мови

- Теми 12-14. Морфологія. Іменник як частина мови
- Практична робота 13. Іменник
- Теми 15-16. Прикметник. Ступені порівняння прикметників
- Практична робота 14. Прикметник
- Теми 17-18. Складні випадки правопису різних частин мови. Числівник
- Практична робота 15. Числівник
- Тема 19. Правопис прислівників
- Практична робота 16. Прислівник
- Підсумкова контрольна робота

2 курс. I семестр



- Вступ. Стилі мовлення. Фонетика
- Правопис
- Велика буква. Лапки у власних назвах
- Правопис голосних і приголосних
- 2 семестр
- Лексикологія. Фразеологія. Словотвір
- Написання складних слів
- Сприймання чужого мовлення
- Морфологія. Частини мови
- 2 курс. I семестр
- Складні випадки правопису різних частин мови

Складні випадки правопису різних частин мови

- Тема 1. Дієслово як частина мови
- Тема 2. Службові частини мови. Правопис
- Завдання. Частини мови.
- Практикум. Написання службових частин мови
- Тест. Система частин мови
- Теми 3-4. Правопис часток НЕ і НІ з різними частинами мови
- Практична робота 1. Правопис часток НЕ і НІ

Навчальна робота

Відкрите заняття. *Лекція «Іван Франко – титан духу і думки.*

Багатогранна діяльність І. Франка в українській культурі»

ІВАН ФРАНКО -

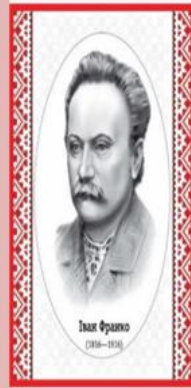
ТИТАН ДУХУ І ДУМКИ.

БАГАТОГРАННА

ДІЯЛЬНІСТЬ ІВАНА

ФРАНКА В

УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРІ



І. Франко – титан духу і думки.
Серце наше



ЗАННЯ. СКЛАДІТЬ СЕНКАН ПРО ІВАНА ФРАНКА

Пам'ятка

1. *Тема (1 іменник).*
2. *Опис (2 прикметника).*
3. *Дія (3 дієслова).*
4. *Речення, фраза з 4 слів.*
5. *Висновок до теми*

Приклад

Іван Франко
Мудрий, працьовитий
учить, вражає, пише
запалює вогонь у наших серцях
Гідність

Нагусвичі



Державний історико-культурний заповідник Нагусвичі



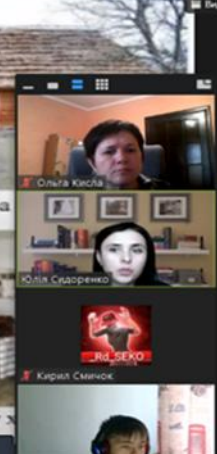
Хрест, викуваний батьком І. Франка, в честь скасування кріплення у 1848 р. На другому плані – музей І. Франка



Хата Камняра



Друга кімната у х



КН251, 6 листопада 2025 р.

Навчальна робота

Бінарне заняття «Драма-феєрія в українській та світовій літературі. «Лісова пісня» Лесі Українки та «Синій птах» М. Метерлінка про вічні цінності людського буття»



АН 241, 9 травня 2025 р.

Навчальна робота

Викладач дисципліни «Українська мова» для слухачів підготовчих курсів (2024-2026)



Навчальна робота



Підготувала учасників
Всеукраїнського
конкурсу творчих
проектів
«Код нації»



Навчальна робота



Державний заклад
«Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка»

ГРАМОТА
ПІРКОВА Марія

III місце
у II Всеукраїнському учнівському мовно-
літературному творчому конкурсі
«Шевченкова криниця»,
присвяченому 212-ій річниці
від дня народження Тараса Шевченка
номінація
«Поезії про Тараса Шевченка та його творчість
українською мовою»



Ректор

Олена КАРАМАН

Лубни – 2026



Державний заклад
«Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка»

ПОДЯКА
СИДОРЕНКО Юлія

за високий професіоналізм,
творчий підхід до вимог сучасної освіти,
значний особистий внесок
у справу патріотичного виховання молоді
та підготовку учасника
II Всеукраїнського учнівського
мовно-літературного творчого конкурсу
«Шевченкова криниця»,
присвяченого 212-ій річниці
від дня народження
Тараса Шевченка



Ректор

Олена КАРАМАН

Лубни – 2026



Олімпіади та конкурси

Підготувала переможця
*IV Всеукраїнського конкурсу
учнівської та студентської
молоді «Українська мова в
об'єктиві»*



Факультет української філології,
культури і мистецтва

Подяка

Сидоренко Юлії Олександрівні

за успішну підготовку переможця
IV Всеукраїнського конкурсу учнівської та студентської молоді
«Українська мова в об'єктиві»

6 грудня 2024 р.

Завідувач кафедри української мови

УКРАЇНЬКА
МОВА
В ОБ'ЄКТИВІ



Михайло ВІНТОНІВ

Факультет української філології, культури і мистецтва

Всеукраїнський конкурс
учнівської та студентської молоді

«Українська мова в об'єктиві»

УНІВЕРСИТЕТ
ГРИНЧЕНКА



ГРАМОТА

Раднянко Нікіті

за II місце
(номінація «Фотопроєкт»)

у IV Всеукраїнському конкурсі
учнівської та студентської молоді
«Українська мова в об'єктиві»

Декан

Ірина РУСНАК

Завідувач кафедри
української мови

Михайло ВІНТОНІВ

Київ

05 грудня 2024 року

ОЛІМПІАДИ ТА КОНКУРСИ

ДИПЛОМ

I ступеня

Нагороджується
Сова Єгор

(11 клас)

Переможець XXVII Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На Урок» з української мови та літератури

ДИПЛОМ

I ступеня

Нагороджується
Іваницький Андрій

(11 клас)

Переможець XXVII Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На Урок» з української мови та літератури

ДИПЛОМ

II ступеня

Нагороджується
Туровець Владислав

(11 клас)

Переможець XXVII Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На Урок» з української мови та літератури

ДИПЛОМ

II ступеня

Нагороджується
Кирилюк Олександра

(11 клас)

ДИПЛОМ

II ступеня

Нагороджується
Скалатська Катерина

(11 клас)

Переможець XXVII Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На Урок» з української мови та літератури

ДИПЛОМ

I ступеня

Нагороджується
Карманов Максим

(11 клас)

Переможець XXVI Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На Урок» з української мови та літератури

Диплом № 0-21242071

Директор
ТОВ «Освітній проєкт «На Урок»
Перепелиця Д. О.
17.11.2025
naurok.com.ua



Диплом № 0-22276886

Директор
ТОВ «Освітній проєкт
Перепелиця Д. О.
26.02.2026
naurok.com.ua

На Урок
освітній проєкт

Диплом № 0-22402938

Директор
ТОВ «Освітній проєкт «На Урок»
Перепелиця Д. О.
26.02.2026
naurok.com.ua



Диплом № 0-22559418

Директор
ТОВ «Освітній проєкт «На Урок»
Перепелиця Д. О.
26.02.2026
naurok.com.ua



Олімпіади та конкурси

Підготувала переможців предметних олімпіад і конкурсів з української мови та літератури



Олімпіади та конкурси

Підготувала студентів Туровця В. (АН 241) та
Забілу Є. (ПН 231) до участі в V Відкритому
марафоні з української мови



СЕРТИФІКАТ

Нагороджується

Туровець Владислав Андрійович

за участь у V Відкритому марафоні
з української мови в категорії

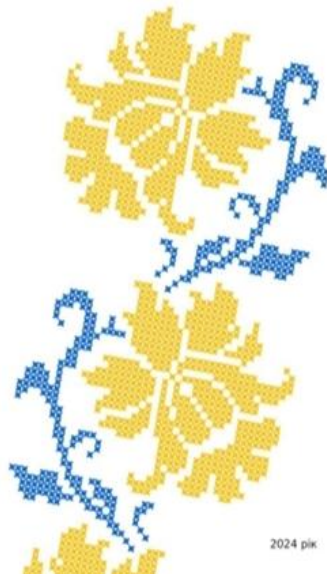
Студенти закладів фахової передвищої освіти
та успішне виконання завдань 4-х етапів марафону:

Правопис • Культура слова • Робота з текстом • Граматика


Євген БАЖЕНКОВ
Директор Інституту
модернізації змісту освіти


Євгеній БОРОВИК
Директор ТОВ «ХЮМАН»

2024 рік



СЕРТИФІКАТ

Нагороджується

Забіла Єгор Андрійович

за участь у V Відкритому марафоні
з української мови в категорії

Учні 11 класів

та успішне виконання завдань 4-х етапів марафону:

Правопис • Культура слова • Робота з текстом • Граматика


Євген БАЖЕНКОВ
Директор Інституту
модернізації змісту освіти


Євгеній БОРОВИК
Директор ТОВ «ХЮМАН»

2024 рік



Керівництво науковою роботою



СЕРТИФІКАТ
підтверджує, що

ПОЛІНА ХАЛИМОН
(науковий керівник – ЮЛІЯ СИДОРЕНКО)

брала участь
у Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції

**«МОЛОДЬ ЯК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ НАЦІЇ:
ОСВІТА, НАУКА, ІННОВАЦІЇ»**



СЕРТИФІКАТ
підтверджує, що

ОЛЕГ КИРИЛЬЧЕНКО
(науковий керівник – ЮЛІЯ СИДОРЕНКО)



СЕРТИФІКАТ
підтверджує, що

КАТЕРИНА СКАЛАЦЬКА
(науковий керівник – ЮЛІЯ СИДОРЕНКО)

брала участь
у Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції

**«МОЛОДЬ ЯК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ НАЦІЇ:
ОСВІТА, НАУКА, ІННОВАЦІЇ»**

15 травня 2025 року, м. Ніжин, Україна
Тривалість 4 години

Директор коледжу

Олена ЛИТОВЧЕНКО

Сертифікат розроблено відповідно до п. 13 постанови КМУ від 21 серпня 2019 р. № 800
(з змінами і доповненнями, внесеними постановою КМУ від 27 грудня 2019 року № 1133)

Теми тез і доповідей студентів:

1. Скалацька К. Колористика новели М. Коцюбинського «Intermezzo».
2. Кирильченко О. Ніжин у театральному житті Марії Заньковецької.
3. Халимон П. Кличний відмінок в українській мові.
4. Кирилюк О. «Кому думок?»: паліндроми, що розвивають мислення і креативність.



СЕРТИФІКАТ
підтверджує, що

Олександра КИРИЛЮК,
(науковий керівник – Юлія СИДОРЕНКО)

брала участь
у Всеукраїнській студентській науково-практичній інтернет-конференції

**«МОЛОДЬ І НАУКА: ІННОВАЦІЙНИЙ ВИМІР
СУЧАСНИХ ДОСЯГНЕНЬ»**

05 листопада 2025 року, м. Ніжин, Україна
Тривалість 8 годин

Директор коледжу

Олена ЛИТОВЧЕНКО

Сертифікат розроблено відповідно до п. 13 постанови КМУ від 21 серпня 2019 р. № 800
(з змінами і доповненнями, внесеними постановою КМУ від 27 грудня 2019 року № 1133)

МЕТОДИЧНА РОБОТА

Навчальні посібники для студентів фахової передвищої освіти

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«НІЖИНЬСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
БІОРЕСУРСІВ І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ»

Сидоренко Ю. О.

ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ ІЗ МІФОЛОГІЧНИМИ СТРУКТУРАМИ НА ЗАНЯТТЯХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Навчально-методичний посібник



Сидоренко Ю. О.

Українська мова

Навчальний посібник
для слухачів підготовчих курсів



МЕТОДИЧНА РОБОТА

Уклала 5 методичних розробок
для здобувачів освіти закладів
фахової передвищої освіти

СЛОВНИК

літературознавчих термінів



Рекомендації
до письмових робіт

«Зарубіжна література»
для студентів I курсів
ВНЗ I-II рівнів акредитації

Укладач Ю. О. Сидоренко



Вивчення біографії
письменників
світової літератури
XIX ст.

(з використанням інтерактивних
методів навчання)

Укладач Ю. О. Сидоренко

Сидоренко Ю.О.

Літературні диктанти
на заняттях
зарубіжної літератури



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

для підготовки до практичних занять
із дисципліни «Зарубіжна література»
для студентів I курсів ВНЗ I-II рівнів акредитації, які
здійснюють підготовку
на базі базової загальної середньої освіти

Ніжин
2019

Навчально-виховна робота

Організація та проведення творчої зустрічі з письменником О. Забарним



Екскурсія з групою АН 241 до музейного відділу «Поштова станція»



НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНА РОБОТА

*Літературна зустріч з
письменником рідного
краю Юрієм Бондаренком*



Навчально-виховна робота

Участь в організації та проведенні
круглого столу **«УКРАЇНЬКА
ДІАСПОРА У СВІТІ ТА НАЦІОНАЛЬНІ
МЕНШИНИ В УКРАЇНІ: ЗБЕРЕЖЕННЯ
МОВИ, ЗВИЧАЇВ ТА ТРАДИЦІЙ»**



Навчально-виховна робота

Навчально-виховний захід до Міжнародного дня рідної мови



«Письменник на рівні витягнутої руки» – творча зустріч з Олександром Гадзінським



Навчально-виховна робота



Екскурсія в київський будинок-музей М. Булгакова



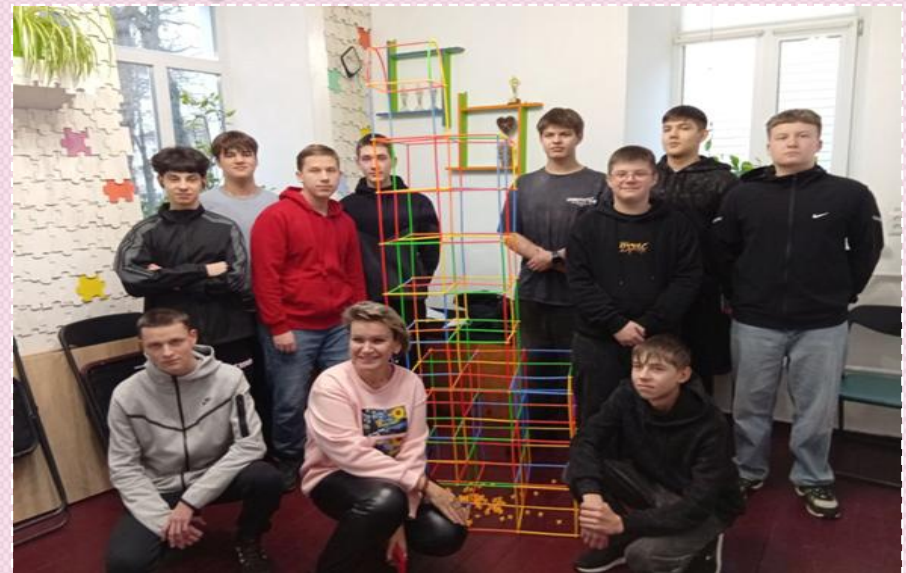
Літературний вечір «Любов і музика єдині»

Класний керівник групи КН 251



Класний керівник групи КН 251

Віртуальна екскурсія в Чернігівський музей-заповідник М. Коцюбинського



Тренінгове заняття у Ніжинському молодіжному центрі

НАГОРОДИ



Подяка

ОГОЛОШУЄТЬСЯ

СИДОРЕНКО Юлії Олександрівні,
викладачу циклової комісії
соціально-гуманітарних дисциплін
Відокремленого структурного підрозділу
"Ніжинський фаховий коледж
Національного університету біоресурсів
і природокористування України",

за сумлінне виконання посадових обов'язків,
активну навчально-методичну і наукову роботу
та з нагоди Міжнародного жіночого дня 8 Березня.

Директор коледжу



О.Литовченко

06 березня 2026 року